

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа № 37**

**ПРОГРАММА  
Подготовка к школе «Предшкольная пора»**

**Улан-Удэ  
2009**

## Содержание

<b>I.</b> Обоснование программы дошкольного образования детей 5 лет «Дошкольная пора» .....	3
<b>II.</b> Обоснование выбора модели и программы дошкольного образования .....	4
<b>III.</b> Программа подготовки к школе «Дошкольная пора».....	10
Пояснительная записка .....	10
1. Структура программы .....	12
2. Примерная организация обучения на этапе дошкольного образования .....	15
3. Содержание программы	
Раздел I. «Познаем других людей и себя» .....	16
Раздел II. «Познаем мир» .....	19
Раздел III. «Учимся думать, рассуждать, фантазировать» .....	23
Раздел IV. «Учимся родному языку» .....	25
Раздел V-VI. «Учимся рисовать» и «Играем и фантазируем» .....	27
<b>IV.</b> Методические рекомендации .....	29
4.1. Организация учебно-воспитательного процесса на этапе дошкольного образования .....	29
4.2 Организация игрового часа .....	32

## **Обоснование программы дошкольного образования детей 5 лет «Предшкольная пора»**

В настоящее время дошкольное образование осуществляется в основном в детских дошкольных учреждениях, то есть в детских садах. Однако, практика показывает, что чуть более 55 % детей дошкольного возраста посещают детские сады или специально созданные дошкольные группы, и соответственно около 45 % детей по разным причинам не получают дошкольного образования. Вследствие этого в настоящее время дети приходят в школу с разным уровнем развития качеств личности, необходимых для успешной адаптации к новой школьной форме жизни. Учитывая такую статистику, характерную также для микрорайона, в котором находится средняя школа №37, становится очевидным, что главная задача данной школы как культурно-образовательного центра - обеспечение общедоступности дошкольного образования для большего количества детей 5-6 лет.

Кроме того, отдельные дошкольные учреждения пытаются опередить события и занимаются с детьми по программе начальной школы. Ребенок, прошедший такую подготовку, даже если он в 1-2-м классе демонстрирует лучшие результаты, уже с 3-го класса начинает заметно уступать своим сверстникам, прошедшим дошкольную подготовку по современным методикам и программам.

Таким образом, сейчас особую актуальность приобрела проблема создания равных условий для образования максимально возможного числа детей старшего дошкольного возраста. В соответствии с «Приоритетными направлениями развития образовательной системы» для решения данного вопроса разрабатываются новые модели получения дошкольного образования. Предполагается, что одна из моделей – это организация дошкольного образования на базе средней школы.

Программа «Предшкольная пора», предлагаемая нами, направлена на охват предшкольным образованием в первую очередь детей из малообеспеченных и неблагополучных семей, которые не имеют материальной возможности для устройства детей в детский сад.

Таким образом, программу «Предшкольная пора» можно рассматривать, с одной стороны, как оптимизацию процесса образования детей старшего дошкольного возраста, т. е. как одну из неотъемлемых частей традиционного дошкольного образования. С другой стороны, - это поиск новых подходов к организации дошкольного образования, новых его форм, моделей и разработка преемственного содержания, позволяющих максимально полно охватить образованием будущих первоклассников.

## **II. Обоснование выбора модели и программы предшкольного образования**

### **1. Социально-экономические условия микрорайона**

#### **Социальные особенности семей обучающихся:**

*Образовательный уровень родителей достаточно высок:*

Из 1231 родителей

- ✓ с высшим образованием – 412 – 33,5%;
- ✓ со средним специальным – 573 – 46,5%;

Педагогов – 21 человек – 1,7%, медицинских работников – 45 человек – 3,65%, инженерно – технических – 87 человек – 7%, с экономической специальностью – 30 человек – 2,5%, с юридической – 8 человек – 0,6%, военнослужащих – 9 человек – 0,8%.

*Социальный состав родителей:*

В государственных учреждениях – 385 человек – 31%, в частных предприятиях – 216 человек – 17%, в МВД – 31 человек - 2,5%, в торговле и сфере обслуживания – 222 человек – 18%, безработных – 265 человек – 21,5%.

Таким образом, большая часть родителей работает в государственных учреждениях.

многодетные семьи	малообеспеченные семьи	неполные семьи	семьи с родителями-инвалидами	семьи с детьми-инвалидами	семьи с детьми – сиротами, находящимися под опекой
134	216	178	8	6	14

Школу посещают дети из всех близлежащих поселков: из п.Аэропорт – 245 учащихся – 20%, п.Сокол – 210 учащихся – 17%, из п.Солдатский – 45 учащихся – 4%, из п.Исток – 9 учащихся – 0,8%, из с.Хойто-Бэе – 308 учащихся – 25,5%, другие – 15 учащихся – 1,2%.

### Социально-экономические особенности микрорайона:

- наличие в микрорайоне малообеспеченных, неблагополучных семей, а также семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
- ограниченное количество мест в детском саду п. Аэропорт, что не позволяет достичь достаточного уровня дошкольной подготовки детей;
- отдаленность от центра и возникающие в связи с этим проблемы: ограниченный доступ к театрам, музеям, выставкам и т.п., культурно-спортивным мероприятиям;
- недостаточное количество культурно-спортивных и оздоровительных учреждений (в микрорайоне имеется один ДК, один подростковый клуб; спортивный зал и спортивные сооружения только при школе);
- слабая связь с имеющимися в микрорайоне крупными предприятиями и организациями (аэропорт «Байкал», ОАО «Аэронавигация», ООО «АК Бурятские авиалинии»);
- повышенный шумовой фон из-за близости аэропорта, высокий уровень загрязненности атмосферы из-за выбросов котельной п. Аэропорт, негативно влияющие на здоровье населения.

### 2. Характеристика здания

- Тип здания (подчеркнуть): *типовое*

- Год ввода в эксплуатацию:

*Корпус старшей школы - 1974 год*

*Корпус начальной школы - 1991 год*

- Общая площадь: *4800 м<sup>2</sup>*

- Проектная мощность (предельная численность): *800 человек*

- Фактическая мощность (количество обучающихся): *838 человек*

### Характеристика площадей, занятых под образовательный процесс

	Количество	Общая площадь
Всего учебных помещений, используемых в образовательном процессе	31	1584 м <sup>2</sup>

В том числе	1	65,5 м <sup>2</sup>
Кабинет химии		
Кабинет физики	1	65,5 м <sup>2</sup>
Кабинет биологии	1	62 м <sup>2</sup>
Компьютерный класс	2	62 м <sup>2</sup> ; 50 м <sup>2</sup>
Лингафонный кабинет	1	50 м <sup>2</sup>
Мастерские	1	63,2 м <sup>2</sup>
Лаборатории	2	13,5 м <sup>2</sup> ; 13,5 м <sup>2</sup> ;
спортивный зал	1	140 м <sup>2</sup>
актовый зал / музыкальный зал	1	124 м <sup>2</sup>
музейная комната	1	19 м <sup>2</sup>
Кабинет педагога-психолога	1	18,2 м <sup>2</sup>
Кабинет для коррекционной работы	нет	нет
Специальные помещения для ГПД кабинеты для занятий игровые комнаты	1	40 м <sup>2</sup>

### **3. Организация питания:**

- Организация питания - *столовая*

Площадь :

✓ Обеденный зал – *100 м<sup>2</sup>*

✓ Кухня, цеха, склад, вспомогательные помещения – *150 м<sup>2</sup>*

✓ Число посадочных мест – *100*

Охват питанием (количество / общее количество обучающихся): *80%*

### **4. Медицинское обеспечение**

Медицинский кабинет:

Площадь – *18,7 м<sup>2</sup>*

Процедурный кабинет:

Площадь – *19 м<sup>2</sup>*

Медработник: *медицинская сестра*

### **5. Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса**

(в таблице указываются учебники, используемые в текущем учебном году)

### Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса

	Контингент обучающихся	Библиотечный фонд учебной литературы	Из них в оперативном использовании	Подлежат списанию (срок использования более 4 лет)	Процент обеспеченности за счет библиотечного фонда	Процент обеспеченности за счет родителей
<b>Общеобразовательные программы начального общего образования</b>						
1 класс	112	172	65	107	30%	100%
2 класс	108	75	40	55	9%	91%
3 класс	76	129	30	99	9%	91%
4 класс	78	81	35	46	9%	91%
<b>Общеобразовательные программы основного общего образования</b>						
5 класс	75	239	148	94	24%	76%
6 класс	101	107	89	39	10%	90%
7 класс	50	175	163	75	25%	75%
8 класс	53	219	164	92	22%	78%
9 класс	72	228	139	114	12%	88%
<b>Общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования</b>						
10 класс	54	247	207	242	31%	69%
11 класс	46	210	151	147	26%	74%

### 6. Компьютерное обеспечение

№	Кабинет	Количество компьютеров	Используются в учебном процессе	Наличие сертификатов на компьютеры (лицензионное ПО)	Количество компьютеров, имеющих выход в Интернет	Количество компьютеров, находящихся в локальной сети ОУ	Площадь кабинета
№7	Кабинет информатики	<b>10</b>	<b>10</b>	+	<b>10</b>	<b>10</b>	50 м <sup>2</sup> ;
№9	Кабинет информатики	<b>11</b>	<b>11</b>	+	<b>11</b>	<b>11</b>	62 м <sup>2</sup> ;
	Всего	<b>21</b>	<b>21</b>	+	<b>21</b>	<b>21</b>	

### 7. Кадровый потенциал ОУ

Одним из условий успешной реализации программы является кадровое обеспечение школы. Основные показатели иллюстрируют способность педагогического коллектива школы №37 успешно решать образовательные задачи, стоящие перед ней.

Важным показателем качественного состава педагогического коллектива является то, что в нем преобладает число учителей, имеющих стаж работы от 10 до 20 лет и выше.

### *Стаж педагогической работы*

	<i>2007-2008 учебный год</i>	<i>2008-2009 учебный год</i>
до 2 лет	-	3
от 2 до 5 лет	-	-
от 5 до 10 лет	4	5
от 10 до 20 лет	17	17
свыше 20 лет	34	30
<b>ВСЕГО:</b>	<b>55</b>	<b>55</b>

Не менее значим показатель образования. Наблюдается динамика роста уровня образования учителей.

### *Уровень образования педагогических кадров*

<i>Образование</i>	<i>2007-2008 учебный год</i>	<i>2008-2009 учебный год</i>
высшее	49	46
незаконченное высшее	1	2
среднее специальное	5	7
<b>ВСЕГО:</b>	<b>55</b>	<b>55</b>

## **III. Ожидаемые результаты**

Реализация целей и задач дошкольного образования предполагает:

- увеличение процента охвата детей 5-7 лет дошкольным образованием;
- выравнивание стартовых возможностей дошкольников из разных социальных групп и слоев населения при поступлении в первый класс;



- повышение качества дошкольного образования, а также удовлетворение запросов родителей на подготовку детей к обучению в школе;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального образования; расширение сети дошкольных образовательных учреждений.

#### **IV. Источники финансирования**

Для реализации программы необходимо дополнительное бюджетное финансирование.

Предполагается расходование средств на:

- ✓ модернизацию материально-технической базы;
- ✓ проведение мониторинга качества дошкольного образования;
- ✓ апробация и внедрение программы по дошкольному образованию с полным методическим обеспечением;
- ✓ повышение квалификации педагогических работников для работы по программам дошкольного образования.

Возможными источниками софинансирования могут стать государственные и негосударственные учреждения и организации, заинтересованные в модернизации образования.

В процессе апробации модели дошкольного образования предполагает использовать возможности грантовой поддержки развития образования по линии общественных фондов, коммерческих и некоммерческих структур.

## Программа подготовки к школе «Предшкольная пора»

### Пояснительная записка

Программа «Предшкольная пора» предназначена для подготовки к школе детей, которые не посещали (не посещают) дошкольное учреждение.

Эта позиция определяет две важнейшие цели данной комплексной программы:

*социальная цель*— обеспечение возможности единого старта шестилетних первоклассников;

*педагогическая цель* — развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению.

В Постановлении Правительства РФ (октябрь 2001 г.) «О Концепции модернизации российского образования за период до 2010 г.» особое внимание уделено решению проблемы доступности дошкольного воспитания, обеспечения условий для качественной подготовки детей к обучению в школе, повышению уровня квалификации педагогов и родителей для достижения соответствия образования актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

В соответствии с Постановлением Правительства РФ (декабрь 2004 г.) «Стратегия РФ в области развития образования на период до 2008 г.» в структуру общего образования вводится **предшкольная ступень**, в рамках которой обучение осуществляется с пяти (пяти с половиной) лет. В связи с более ранним началом систематического образования особого внимания требует решение нескольких задач:

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе предшкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;

- отбор содержания образования детей на ступени предшкольного образования, которое обеспечит сохранение самооценности этого периода развития, отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы;

- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка

к школе, желания учиться;

- формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Таким образом, выбор содержания, методов и форм организации образования детей 5-6 лет должен прежде всего определяться тем, что они — **дошкольники, т. е. только готовятся к систематическому обучению.**

Авторы проекта стремились уйти от конъюнктурного понимания подготовки детей к школе как узкопредметной (форсированного изучения программы первого класса) и обратили особое внимание на *развитие тех качеств личности, тех особенностей психических процессов и тех видов деятельности, которые определяют становление устойчивых познавательных интересов детей и успешное обучение их в школе.*

Исходя из этого, программа «Предшкольная пора» построена не по областям знаний (как это обычно принято в существующих дошкольных программных документах) и не по учебным предметам (как в школьных программах), а в соответствии с логикой психического развития дошкольников: мышления, воображения, внимания, объяснительной речи; произвольности процессов; ценностного отношения к окружающему миру и к себе и др.

Программа обучения и развития детей шестого года жизни построена на основе следующих **принципов:**

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений и др.; личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;

- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность — ведущую для этого периода развития;

- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;

- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;

- обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к

обучению в школе, к принятию новой деятельности; создание условий для единого старта детей в первом классе, обеспечение педагогической помощи детям с отставанием в развитии;

- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.).

Авторы понимают необходимость учета целостности восприятия дошкольником окружающего мира, поэтому предлагают интегрированный подход к отбору содержания знаний, при котором прослеживается вклад разных образовательных областей в реализацию общих целей развития ребенка дошкольного возраста.

В программу «Предшкольная пора» входят: программа обучения и развития (для групп подготовки к школе детей с 5 лет); средства обучения для дошкольника (рабочие тетради, учебные книги), методические пособия и рекомендации для педагога по каждому разделу.

## 1. Структура программы

Программа определяет те знания и умения, которыми должен овладеть каждый ребенок для успешного интеллектуального и социального развития, адаптации к школьному обучению. В ней выделяются **пять разделов**, отражающих основные линии развития ребенка-дошкольника в результате его обучения: **«Познаем других людей и себя»**, **«Познаем мир»**, **«Учимся думать, рассуждать, фантазировать»**, **«Учимся родному языку»**, **«Учимся рисовать»**, **«Играем и фантазируем»**. Вместе с тем выделение разделов программы достаточно условно, так как ее особенностью является взаимосвязь всех разделов: реализация основных задач идет на разном содержании и с использованием разных средств обучения.

**Раздел «Познаем других людей и себя»** представлен содержанием, которое формирует у дошкольника знания, необходимые для осознания им своей принадлежности к человеческому роду, понимания ребенком самого себя, своих

особенностей, способностей. Особое внимание уделяется развитию умений управлять своими эмоциями, контролировать и оценивать свою деятельность и поведение, соотносить их результаты с эталонами. Содержание этого раздела включает ознакомление ребенка со своим организмом, правилами охраны органов чувств, навыками гигиены, позволяет узнать свои индивидуальные особенности и своеобразие других людей. У него воспитывается доброжелательное, внимательное отношение к другим, развиваются навыки общения.

**Раздел «Познаем мир»** направлен на расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде. Особое внимание уделяется осознанию дошкольником ярких, легко воспринимаемых характерных особенностей объектов природы (внешний вид, передвижение, питание и др.). Развиваются познавательные интересы будущего первоклассника, его умение использовать полученные знания в конкретной деятельности (речевой, изобразительной, художественной и др.), усваиваются правила поведения в природе и обществе. Одной из задач освоения содержания этого раздела является подготовка к изучению предметов начальной школы, прежде всего «Математики» и «Окружающего мира». Например, особое внимание уделяется выделению математических характеристик предметов окружающего нас мира (число, последовательность, пространственные ориентировки и др.)

**Раздел «Учимся думать, рассуждать, фантазировать»** включает знания и умения, являющиеся средством развития мышления и воображения. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира, а также развитию моделирующей деятельности как основы для формирования наглядно-образного, а затем и логического мышления. В данном разделе представлены знания и умения, обеспечивающие специальную подготовку к учебным предметам начальной школы, прежде всего к «Русскому языку», «Математике», а также «Окружающему миру». Так, подготовка к изучению математики в школе осуществляется в трех направлениях:

- формирование базовых умений, лежащих в основе математических

понятий, изучаемых в начальной школе;

- логическая пропедевтика, которая включает формирование логических умений, составляющих основу формирования понятия числа;
- символическая пропедевтика — подготовка к оперированию знаками.

**Раздел «Учимся родному языку»** обеспечивает обогащение активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Особое внимание уделено специальной подготовке к изучению русского языка в школе, обучению чтению и подготовке руки ребенка к письму. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребенка. Программа предназначена для обучения как детей с родным языком — русским, также и для обучения детей с родным бурятским языком.

**Раздел «Учимся рисовать».** Содержание этого раздела направлено на развитие графической деятельности детей, включающей рисование, копирование образцов (букв, цифр, геометрических фигур и др.), и способствует формированию ряда умений, которые можно объединить в несколько блоков:

- пространственная ориентировка;
- умение анализировать форму предмета и изображения;
- развитие воображения;
- освоение ряда специфических средств художественной выразительности.

**Раздел «Играем и фантазируем»** направлен на развитие воображения, в значительной степени способствующего успешности обучения ребенка в школе. Особое внимание уделяется такому качеству воображения, как предвидение, сформированность которого определяет творческие характеристики любой деятельности (мыслительной, речевой, художественной, трудовой и др.).

Содержание этого раздела способствует развитию умений самостоятельно и с помощью взрослого участвовать в играх с правилами, в ролевых, режиссерских и других видах игр. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результата;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Содержание данного раздела реализуется в двух организационных формах — использование дидактической игры как метода обучения в процессе занятий, а также проведение ежедневного «часа игры» (подробнее об этом см. «Методические рекомендации»). Программное содержание, реализуемое в *игровой час*, отмечено в тексте звездочкой (\*).

## **2. Примерная организация обучения на этапе предшкольного образования**

**Продолжительность обучения:** 28 недель (например, с 1 октября по 1 мая, с учетом двухнедельных каникул в январе и марте). Общее число занятий — **420:**

- «Познаем других людей и себя» — 56;
- «Познаем мир» — 84;
- «Учимся думать, рассуждать, фантазировать» — 84;
- «Учимся родному языку» — 140;
- «Учимся рисовать» и «Играем и фантазируем» — 56.

В условиях *неполного дня пребывания* детей в школе целесообразен следующий **режим дня:**

- первое занятие: 9.00 — 9.30;
- второе занятие: 9.40 — 10.10;
- игровой час: 10.10 — 11.10;
- третье занятие: 11.10 — 11.30.

В условиях *полного дня пребывания* в школе в соответствии с особенностью образовательного учреждения и запросами родителей возможен перенос одного занятия и (или) игрового часа во вторую половину дня.

**Режим занятий:** 5 дней в неделю по 3 занятия в день. Длительность занятий — не более 30 минут. Перерыв между занятиями — не менее 10 минут. Между вторым и третьим занятием — игровой час.

**Примерное число занятий в неделю:**

«Познаем других людей и себя» — 2;

«Познаем мир» — 3;

«Учимся думать, рассуждать, фантазировать» — 3;

«Учимся родному языку» — 5;

«Учимся рисовать» — 2;

«Играем и фантазируем» — во время игрового часа, а также в рамках любого занятия.

С учетом возможностей образовательного учреждения и по согласованию с родителями целесообразно проведение четвертого занятия по физической культуре, музыке, ритмике и т. п.

Поскольку обучение по данной программе предлагается для детей, многие из которых не посещают систематически дошкольное учреждение, не привыкли к коллективным формам взаимодействия со сверстниками, то решение поставленных задач должно осуществляться при соответствующих условиях: необходимо бережно относиться к самочувствию каждого ребенка, учитывать его физическое состояние и здоровье. При наличии у ребенка каких-либо расстройств нервной, вегетативной систем, нарушения осанки, зрения и других особенностей состояния здоровья, требующих коррекции или лечения, образовательное учреждение должно составить индивидуальный план работы, включающий более широкое физическое воспитание ребенка.

### **3. Содержание программы**

#### **Раздел I**

#### **«Познаем других людей и себя» (56 часов)**

Знать свое полное имя и некоторые его производные формы (например, Дмитрий, Дима, Митя), отчество, пол, день рождения, адрес, № телефона). Узнавать свой дом среди других. Знать свои роли в семейном коллективе (сын, брат, внук и др.) и роли других членов семьи (мама, дочь, бабушка, дедушка и др.). Различать некоторые особенности пола и возраста (мальчик/девочка,



взрослый/ребенок, молодой/старый).

Проявлять желание самостоятельно, с родителями и сверстниками заниматься физической культурой: делать зарядку, закаливающие процедуры, много двигаться на воздухе, участвовать в спортивных играх и т. п.

Проявлять желание участвовать в совместной деятельности со взрослыми, выполнять поручения в семье, в групповой и классной комнате (накрыть стол, убрать посуду, вытереть пыль, полить растения и др.). Проявлять заботу о близких (знакомых) людях: подать воды, выполнить просьбу, проявить сочувствие\*.

Кратко характеризовать свои индивидуальные особенности (черты внешности, любимые игры и занятия). Ориентироваться в своем теле: знать, какая рука (ухо, глаз) левая, а какая — правая. Определять направление своего движения — ходьбы и бега (вперед, назад, влево, вправо, вверх и др.). В конкретных жизненных ситуациях использовать слова, характеризующие пространственные отношения предметов, основные направления, ориентируясь от себя и от других предметов (близко, ближе, дальше, вверху, посередине, сзади, спереди, центр, середина, между, рядом, вертикально, горизонтально).

Определять и кратко объяснять значение каждого органа чувств для восприятия окружающего мира («глаза нужны, чтобы видеть...», «уши нужны, чтобы слышать различные звуки...», «запахи мы чувствуем с помощью носа, а вкус — с помощью языка»). Знать правила охраны органов чувств (нельзя смотреть книги и рисовать при плохом освещении, громко кричать, касаться горячего или холодного голыми руками и др.).

Овладевать элементарными умениями определять свое и чужое эмоциональное состояние (грустно, весело, тревожно и др.). Проявлять внимание к настроению и эмоциональному состоянию других людей — взрослых и детей (пожалеть, развеселить и др.)\*.

Осознавать: «Я — человек и умею говорить, чувствовать, думать, делать. То же умеют делать все люди, но я многому еще должен научиться». Накапливать жизненные ситуации, позволяющие объективно оценивать свои успехи,

достижения, конкретные умения: что получается, а что — нет.

Проявлять желание узнавать новое. Знать и выполнять требования воспитателя (учителя), правила поведения в группе (классе). Следить за своей осанкой, соблюдать гигиену письма, рисования, работы с книгой. Проявлять внимательность, сдержанность, аккуратность, поддерживать порядок в личных вещах, в окружающей обстановке, организовывать место для занятий, труда, игр. Знать некоторые элементарные способы снятия усталости, напряжения, организации своего рабочего места\*.

Самостоятельно находить себе интересные занятия. Выполнять поручения взрослых, проявлять инициативу в трудовых действиях: подготовка к занятию, уборка игрушек, уход за своими вещами, участие в уборке групповой комнаты (класса)\*. Знать назначение столовой посуды и утвари, использовать правила сервировки стола к чаю, обеду, пользоваться столовыми приборами (включая нож), салфетками.

Проявлять желание участвовать в разговоре, беседе, совместных играх и занятиях со сверстниками и взрослыми. При общении со сверстниками пользоваться принятыми правилами общения (во время игр, занятий, еды и др.): благодарить, просить, помогать. Проявлять внимание, желание порадовать, посочувствовать. В конкретных ситуациях учиться предвидеть последствия своего поступка, слов, высказываний. Элементарно оценивать свои поступки по отношению к другим людям (хорошо/плохо), понимать слова, определяющие чувства вины (стыдно), обиды (обидно), жалости (жалко). Различать некоторые чувства и состояния других людей (радуется, опечален, доволен и т. п.). Стараться доставлять радость другим (поделиться, приласкать, угостить...).

Справедливо оценивать успехи сверстников. Учиться слушать другого человека, внимательно выслушивать мнения не только взрослых, но и сверстников. Понимать, что наличие разных мнений обогащает общение людей. Сравнивать свое отношение и отношение других к одним и тем же объектам («Мне нравится, а Оле нет...»). Понимать шутку, юмор, не обижаться на шутки взрослых и детей. Находить решения простых этических ситуаций

(правильно/неправильно, хорошо/плохо). Считаться с занятиями, играми других людей, не мешать и не вмешиваться\*.

В разговоре со сверстниками, на занятиях выражать свое отношение к наблюдаемым объектам, книгам, игрушкам, мультфильмам (нравится/не нравится), элементарно обосновывать свое мнение (почему нравится/не нравится).

**Для реализации программы используются  
пособия из серии «Предшкольная пора»:**

1. Козлова С. А. «Я хочу в школу»
2. Козлова С.А. «О правах и правилах»
3. Козлова С.А. «Я и мои друзья»
4. Куликова Т.А. «Я и моя семья»

**Раздел II**

**«Познаем мир» (84 часа)**

**Предметный мир**

Наблюдать основные свойства разных предметов (игрушек, вещей), их назначение и возможные действия, которые можно с ними производить. В бытовых ситуациях и в специальных упражнениях, играх определять предмет по запаху, вкусу и на ощупь. Узнавать изделия, сделанные из разных материалов, называть их (стеклянный, деревянный, глиняный и др.). Знать назначения предметов быта (мебель, посуда, бытовая техника).

Объединять предметы в группы по разным признакам (форме, величине, материалу и др.). Находить предмет по простому плану-описанию. Замечать изменения (в реальной ситуации и в игре) пространственных отношений предметов (отвечать на вопрос «что изменилось?»).

На основе наблюдений определять основные (радуга) и дополнительные цвета спектра. Соотносить цвет разных предметов. Определять форму предметов (круглый, квадратный, треугольный, похожий на шар), ориентироваться в

количественных характеристиках предметов (больше/меньше, один/много), пересчитывать предметы в пределах 10, прибавлять и отнимать по одному предмету.

Ориентироваться в пространстве: в своей квартире, помещении детского сада (школы). Ориентироваться на улице: находить свой дом относительно остановки транспорта; знать дорогу в детский сад (в школу). Ориентироваться в помещении (находить музыкальный, спортивный залы, медицинский кабинет и др.)\*.

В процессе упражнений, игр выполнять несложные задания, связанные с ориентировкой и перемещением в пространстве (направо/налево, сзади/вперед, за, под, перед, в центр, с краю и др.), с определением пространственных отношений между предметами (расположение мебели, окон, дверей, предметов быта по отношению друг к другу).

Определять форму предметов, используя геометрические фигуры как эталон (например: арбуз — шар; окно — прямоугольник), называть основные геометрические фигуры и их элементы (круг, квадрат, шар, прямоугольник, овал, цилиндр, угол, сторона, вершина).

Определять величину предмета, измерять с помощью других предметов — мерки. Знать значение слов «вчера», «сегодня», «завтра». Ориентироваться в понятиях «время», «давно», «недавно», «долго/недолго», «еще будет» и др.

## **Природа**

Наблюдать и называть явления природы и деятельность людей, характерные для данного времени года (например: листопад, похолодание, замерзание водоемов, оттепель, распускание листвы и др.). Знать названия и последовательность времен года, называть основные признаки сезона. На основе наблюдений соотносить природные явления, погоду с сезонами (град, снег, иней, гололед и др.).

С помощью простейших опытов определять основные свойства песка, глины, воды (например: вода течет, прозрачна, не имеет цвета, легко окрашивается, занимает любую форму). Использовать свойства различных

веществ (воды, песка, глины и др.) для игры, конструктивной деятельности, труда\*.

Наблюдать различные живые объекты природы (растения, животных). Показывать части растения (стебель, корень, лист, цветок). Сравнивать и различать деревья хвойные и лиственные.

В процессе наблюдений узнавать, называть, давать краткую характеристику некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка), земноводных (лягушка), зверей, птиц (диких и домашних), пресмыкающихся (ящерица, черепаха), живущих в ближайшем природном окружении и уголке природы, описывать особенности их внешнего вида (количество ног, части тела, чем покрыто животное), движений (ползает, летает, плавает) и поведения (как ест, отдыхает и т. п.). Узнавать животных по издаваемым ими звукам, называть и воспроизводить некоторые звуки (рычит, квакает, пищит, жужжит, стрекочет), наблюдать отдельные защитные свойства (покров тела, особенности окраски). Знать наиболее распространенных животных разных мест обитания (вода, лес), особенности приспособления к сезонной жизни (спячка, накопление жира, заготовка корма).

Проявлять желание ухаживать за животными и растениями уголка природы. Овладеть некоторыми умениями по уходу за животными (кормить, помогать убирать клетку, менять воду, подкармливать птиц на участке). Овладеть некоторыми умениями по уходу за растениями и их выращиванию (посев крупных семян, полив, протирание листьев).

Знать и соблюдать правила поведения в природе: не трогать незнакомые растения и животных, не ловить бабочек, жуков, бережно относиться к растениям. Отражать в изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации) результаты своих наблюдений в природе\*.

### **Общество**

Знать название родного города, страны, столицы. Наблюдать отдельные достопримечательности своего города или села (парк, музей, памятник, площадь, места труда и отдыха людей).

На основе чувственного опыта или наглядного материала (картины, слайды, фильмы) познакомиться с картинами природы и жизни людей разных регионов родной страны, достопримечательностями столицы, узнавать их (Кремль, Красная площадь).

В ближайшем окружении наблюдать различные виды транспорта (машина, автобус, троллейбус, трамвай). Проявлять внимательность и осторожность на улицах и во дворах, знать некоторые знаки дорожного движения (пешеходный переход, «зебра», остановка транспорта), сигналы светофора. Уметь вести себя в транспорте (не кричать, держать за руку взрослого, спокойно сидеть и т. д.)\*.

Наблюдать трудовую деятельность взрослых, знать названия некоторых профессий людей и соответствующих этим профессиям трудовых действий.

Участвовать в разных видах отдыха и свободного времяпрепровождения (экскурсии, спортивные мероприятия, праздники, субботники, театр, коллекционирование и др.). Принимать участие в национальных играх, обрядах и праздниках\*. Различать музыку народную и авторскую.

В процессе слушания книг и рассматривания иллюстраций расширять свои представления об особенностях литературы и искусства разных народов (сказки, песни, танцы, игры, предметы быта, костюмы).

**Для реализации программы могут использоваться**

**пособия из серии «Предшкольная пора»:**

1. Виноградова Н.Ф. «Рассказы-загадки о природе»
2. Златопольский Д.С. «Удивительные превращения»
3. Козлова С.А. «Отправляемся в путешествие»
4. Куликова Т.А. «Что, где, почему?»
5. Салмина Н.Г., Глебова А.О. «Учимся рисовать»
6. Салмина Н.Г., Сильнова О.В., Филимонова О.Г. «Путешествуем по сказкам»

## 7. Щербакова Е.И. «Знакомимся с математикой»

### Раздел III

#### «Учимся думать, рассуждать, фантазировать» (84 часа)

В процессе практической деятельности с предметами устанавливать соответствие между элементами двух множеств (без пересчитывания); сравнивать множества, формулируя результаты сравнения: «столько же (поровну)», «больше/меньше», «больше/меньше на столько-то», уравнивать множества (удалить или добавить элементы); измерять величины, выбирать меры для измерения, сравнивать величины. Получать числа прибавлением или вычитанием. Устанавливать равенство (неравенство) предметов (+1, -1).

Знать числовой ряд (1-10), прямой и обратный счет в пределах 10. В практической деятельности определять отношения между числами в натуральном ряду («3 больше 2, но меньше 4 на 1»), состав числа («3 — это 2 и 1» или «3 — это 1 и 1 и 1»). Определять при счете направление движения, ориентироваться в терминах «предыдущий», «последующий». Узнавать и называть цифры (0-9) и пользоваться ими для определения числа.

Подбирать множество к числу и число к множеству; использовать различные средства изображения при выполнении арифметических и логических операций.

Сравнивать и описывать предметы по признакам, выделять отличительные признаки предметов; находить признаки (один или несколько) при изменении их в ряду предметов (фигур). Самостоятельно выстраивать ряд предметов по изменяющемуся признаку; строить (достраивать) фигуры в соответствии с выделенным принципом изменения фигур в рядах. Распознавать простейшие геометрические фигуры, составлять фигуры из частей.

Выделять основания для объединения предметов в группы, образовывать из одних и тех же предметов разные группы (по одному признаку). Находить обобщающее слово (понятие) для группы предметов.

Опытным путем определять, что число не зависит от величины, расстояния, пространственных размещений, направления счета (слева направо, справа

налево). В процессе действий с предметами сравнивать смежные числа, накладывать или прикладывать, измерять с помощью условной меры. Устанавливать ряд величин по одному из параметров (длина, высота, толщина). Считать предметы, звуки, движения в пределах 10. Используя карточки, составлять и читать числовые равенства и неравенства.

Учиться обдумывать действия в начале своей работы, элементарно планировать предстоящую деятельность; отвечать на вопросы: «Что я должен сделать?», «Как и почему именно так буду делать?». Быть готовым переделывать свою работу, если неправильно ее сделал.

Изображать признаки предметов символами, используя принятые знаковые системы (например, дорожные знаки и др.). Определять значение знакорисунков, знаков-символов, пиктограмм, букв, цифр, геометрических фигур. Придумывать знаки для обозначения явлений природы, признаков предметов, месяцев года, сезонов, названий помещений (например: жарко, ночь, сильный ветер, май, столовая, спортзал и др.).

Видеть образы в неопределенных изображениях: в чернильных пятнах, бегущих по небу облаках, зимних узорах на окнах. Узнавать спрятанные предметы (объекты) в пересекающихся линиях, цветовых пятнах, дорисовывать их по отдельным чертам, завершать рисунок.

В процессе игрового часа участвовать в свободных играх-движениях под музыку, создавать различные образы в соответствии с характером музыки, импровизировать в свободных плясках.

**Для реализации программы могут использоваться пособия из серии**

**«Предшкольная пора»:**

1. Виноградова Н.Ф. «Рассказы-загадки о природе»
2. Златопольский Д. С. «Удивительные превращения»
3. Куликова Т.А. «Что, где, почему?»
4. Салмина Н.Г. «Учимся думать»



5. Салмина Н.Г., Сильнова О.В., Филимонова О.Г. «Путешествуем по сказкам»
6. Салмина Н.Г., Глебова А.О. «Учимся рисовать»
7. Щербакова Г.И. «Знакомимся с математикой»

## Раздел IV

### «Учимся родному языку» (140 часов)

В процессе общения пополнять активный словарь словами, характеризующими качества и свойства предметов (какой? из чего сделан? для чего нужен?), обобщающими словами (мебель, одежда, обувь, посуда и пр.). По образцу подбирать слова, сходные и противоположные по значению (например: бежать — мчаться — идти; хохотать — смеяться — улыбаться; грустно — весело; легко — тяжело и др.)-

При ответе на вопросы, описании предметов пользоваться словами, характеризующими их свойства и качества (например: широкий, мелкий, глубокий, узкий, мягкий и др.). Сравнить объекты окружающего мира, описывать схожие и различные черты (например: два разных яблока; яблоко и банан и др.).

Задавать различные вопросы взрослым и сверстникам. В процессе речевого общения, игры, занятий использовать слова, характеризующие эмоциональные состояния людей (печальный, грустный, обиженный, усталый).

Участвовать в коллективном рассказывании, беседе, в составлении более полной характеристики любого объекта — игрушки, предмета быта, декоративно-прикладного искусства (название, назначение, цвет, форма, величина, материал). Использовать в описании имеющиеся сенсорные представления.

Составлять небольшие рассказы на близкие детям темы (игры, любимые занятия, игрушки, праздники). Составлять небольшие портреты-рассказы о родителях, старших членах семьи, братьях-сестрах.

Кратко характеризовать особенности внешнего вида, повадок, условий

обитания животных (например: кошки, утенка, муравья, лягушки, вороны).

Составлять рассказ по серии сюжетных картинок (последовательной и с нарушением последовательности), по сюжетной картине на доступные детям темы, несложному натюрморту, пейзажу.

Составлять описательные и повествовательные рассказы по графической схеме-плану на доступные детям темы (например: «Что случилось в лесу», «Зимние забавы», «Весна пришла» и др.). Придумывать небольшие истории по рисункам-пиктограммам («Кто спрятался в чернильных пятнах?», «О чем рассказывают эти знаки?»).

Составлять небольшие описательные рассказы от имени животного («Я — бабочка», «Я — муравей», «Я — лисичка» и т. п.). Придумывать фантастические истории по плану: кто это, где находился, что делал, что натворил, что сказали люди, чем закончилась эта история (с помощью взрослого). Проявлять интерес к рифмованию слов, участвовать в коллективном придумывании стишков, потешек, загадок.

В процессе моделирования учиться различать слово и предложение, составлять предложения по образцу и самостоятельно. В игре строить модели предложений.

Выделять часто встречающийся в словах звук, обозначать его соответствующим знаком-заместителем. Следуя образцу, интонационно выделять в слове звук, называть его изолированно; называть слова по определенному фонематическому признаку, называть пары звуков по твердости-мягкости.

Соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков (в процессе моделирования).

Различать и обозначать соответствующим знаком-заместителем гласные, твердые и мягкие согласные звуки. В соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова с определенным звуком, заданной звуковой структурой слова и т. п.

Читать слоги, структурно несложные слова и предложения.

Самостоятельно сравнивать результаты своей работы с образцом.

**Для реализации программы могут использоваться**

**пособия из серии «Предшкольная пора»:**

1. Виноградова Н.Ф. «Рассказы-загадки о природе»
2. Виноградова Н.Ф. «Придумай и расскажи»
3. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. «Азбука для дошкольников»
4. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. «Азбука для дошкольников»
5. «Играем и читаем вместе»
6. «Играем со звуками и словами»

## **Раздел V-VI**

### **«Учимся рисовать» и «Играем и фантазируем» (56 часов)**

Использовать сенсорные впечатления для передачи формы, величины, цвета предметов и объектов, их расположения в пространстве.

Анализировать предметы и их графические изображения по форме, пропорциям, частям. Сравнить объекты, предметы по цветовой гамме. Использовать цвет для передачи настроения в рисунке, аппликации. Ориентироваться в пространстве листа. Для воспроизведения образца выделять пространственные отношения между элементами изображения.

С помощью рисования и лепки копировать и создавать различные контуры и изображения, выполнять разнообразные виды штриховки. Знакомиться с графическими и живописными средствами художественной выразительности (линия, штрих, пятно, мазок, цвет, цветовые сочетания).

Изображать человека и животных в статике и динамике.

Иметь представления о видах и жанрах изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура; пейзаж, портрет, натюрморт).

Овладеть разными видами дидактических игр (с предметами, словесными, настольно-печатными).

В процессе дидактических игр выполнять поставленную игровую задачу, не

нарушать правил и действия игры.

Участвовать в имитационных играх («превращение» предмета, подражание кому-то, изображение профессии или действия и др.). Разыгрывать простые сценки: приглашение в гости, знакомство, поздравление, диалог по телефону, встреча друзей, разговор животных и др. Имитировать движения и звуки (по образцу и собственному замыслу). Быть внимательным при повторении движений за другими («Тень», «Повтори движение», «Эхо»).

Принимать участие в сюжетно-ролевых играх (например: «Гости», «Путешественники», «Космонавты» и др.)\*. Вносить свой вклад в умение самостоятельно придумывать элементы сюжета, его продолжение, новые роли. Осваивать способы взаимодействия в игре, на основе правил, очередности действий и др. Придумывать новые варианты дидактических игр.

Принимать участие в театрализованных играх. Учиться передавать особенности образа речевыми средствами, движениями, мимикой, пластикой. Участвовать в оформлении театрализованной игры (подготовка декораций, элементов костюма, музыкального сопровождения)\*.

Проявлять интерес к подвижным играм, соревнованиям с элементами спортивных игр. В процессе праздников участвовать в музыкальных играх, танцах, хороводах.

### **Для реализации программы могут использоваться**

#### **пособия из серии «Предшкольная пора»:**

1. «Анализ форм и создание образа»
2. «Графика, живопись и народные промыслы»
3. «Играем и фантазируем»\*
4. «Клетки, точки и штрихи»
5. «Рисование, аппликация и лепка»
6. «Учимся рисовать»
7. Виноградова Н.Ф. «Рассказы-загадки о природе»

8. Салмина Н.Г., Глебова А. О. — комплект рабочих тетрадей

#### **4. Методические рекомендации**

##### **4.1. Организация учебно-воспитательного процесса на этапе дошкольного образования**

В пояснительной записке подчеркивалось, что программа «Предшкольная пора» не претендует на всесторонность воспитания и обучения пятилетнего дошкольника. Ее цель — обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе.

Независимо от того, в условиях какого социального института (детский сад, школа, семья) будет проходить обучение пятилетних детей, необходимо, чтобы его руководители (воспитатель, учитель, родитель, гувернер) выполняли ряд условий:

- с учетом особенностей организации процесса обучения детей этого возраста получили реальный результат обучения, определенный предложенной программой;
- учитывали индивидуальность ребенка, его эмоциональное благополучие и интерес к занятиям;
- поддерживали желание посещать образовательное учреждение и в будущем — школу.

Выбрав данную программу обучения и развития детей для подготовки их к школе, педагог должен использовать разработанные авторским коллективом дидактические пособия, входящие в учебно-методический комплект «Предшкольная пора». Воспитатель, учитель, ведущий занятия, может, конечно, проявлять творчество, вносить новые элементы знаний, применять другие средства обучения, но пособия данного УМК должны оставаться основными и ведущими.

Организация процесса обучения должна подчиняться определенным

педагогическим требованиям, учет которых будет способствовать более эффективному достижению поставленных целей, а также созданию благополучного эмоционально-психологического климата в детском коллективе.

В зоне особого внимания педагога должны быть учет психологических особенностей и возможностей детей старшего дошкольного возраста, физическое и психическое состояние каждого ребенка. Это проявляется в следующем:

1. Нельзя предъявлять детям требования, которые они не могут выполнить, так как это препятствует формированию положительной учебной мотивации ребенка — отношения к учебной деятельности и, как следствие этого, успешности обучения.

2. Нельзя «забегать вперед» и форсировать процесс усвоения тех знаний и умений, которые будут формироваться в школе. Педагог должен понимать, что в условиях фронтального обучения многие дети усваивают знания без понимания их смысла и поэтому не могут использовать их самостоятельно. Такие знания, накапливаясь, только загружают память и не могут положительно повлиять на развитие мыслительных операций, речи, воображения и др. **Недопустимо применение типичных для школы форм и методов обучения (отметки, домашние задания, контрольные работы и пр.).**

3. Необходимо учитывать, что ведущей деятельностью этого периода развития ребенка является игровая, и поэтому именно игра должна стать приоритетной формой организации и методом обучения.

4. Следует создать условия для возможно более разнообразного учебного и внеучебного общения детей. Потребность к общению со сверстниками — особая черта детей этого возраста, именно в процессе этой деятельности происходит развитие многих коммуникативных умений, необходимых для обучения в школе.

5. Педагог должен знать индивидуальные особенности каждого воспитанника и учитывать их в процессе обучения (темп деятельности, особенности внимания, памяти; отношения со сверстниками, индивидуальные эмоциональные проявления и т. п.). Проведение занятий с использованием разноуровневых заданий предусмотрено во всех книгах и рабочих тетрадях УМК «Предшкольная

пора».

Большое участие в педагогическом процессе подготовки к школе должны принять родители обучающихся дошкольников. Их помощь связана, прежде всего, с физическим и эстетическим воспитанием детей. В семье должны быть созданы условия для развития основных движений, для спортивных упражнений и закаливания ребенка. Проведение прогулок, посещение музеев и театров, слушание музыки и семейные праздники — все это дополнит программу обучения и обеспечит всестороннее развитие ребенка. Вместе с тем, образовательное учреждение не может перекладывать на родителей ответственность за изучение программы — за результаты обучения отвечает педагог.

При подготовке конкретного занятия педагог должен:

- оценить этап обучения и сформированность у каждого ребенка необходимых знаний-умений;
- предусмотреть разные организационные формы проведения занятий (парная, групповая, коллективная), а также индивидуальную работу каждого ребенка;
- учитывать необходимость возвращения (повторения) изученного в новых учебных (игровых) ситуациях;
- предусмотреть взаимосвязь занятий и свободной игровой деятельности.

**В УМК «Предшкольная пора» игра выступает как приоритетный метод обучения на занятиях по всем указанным разделам программы.** Авторы опираются на известное положение психологии об особом значении игровой деятельности для интеллектуального развития дошкольника и становления качеств личности, которые обеспечат развитие предпосылок ведущей для младшего школьника деятельности — учебной. Реализация такого подхода, по убеждению авторов, удовлетворит возрастную потребность дошкольников в игре и предупредит возможность превращения процесса обучения на ступени предшкольного образования в вариант более раннего школьного обучения. Это

особенно важно при обучении грамоте и математике, так как игровая форма обучения способствует более легкому усвоению программного материала.

В пособиях, предлагаемых в УМК «Предшкольная пора», представлены два вида игр — дидактическая и сюжетно-ролевая. При предъявлении дидактической игры педагог в доступной для детей форме озвучивает ее дидактическую цель. Чтобы игра состоялась, она должна содержать игровое правило и игровое действие. Игровое правило формулируется обычно так: «если... то...». Отсутствие игрового правила разрушает игру, поэтому педагогу очень важно обратить внимание на его объяснение. Особой заботы воспитателя (учителя) требует и воспитание в детях желания победить, честно выполняя игровые правила, умения проигрывать, элементарной оценки того, почему в данной игре кто-то из них не одержал победу.

При использовании ролевой игры как метода обучения на занятии педагог в косвенной форме участвует в распределении ролей, помогает каждому исполнителю понять особенности его роли, дает образец того, как можно вступить во взаимодействие с другими участниками игры, развить ее сюжет. Педагог должен способствовать тому, чтобы каждый играющий получил удовольствие от совместной игровой деятельности.

Эффективной работе подготовительных групп (классов) способствует создание образовательной среды, в которой происходит обучение и развитие детей: наличие дидактических пособий, уголка живой природы, набора детских книг, настольно-печатных игр, разнообразных материалов для рисования, аппликации, конструирования и т. п.

#### **4.2 . Организация игрового часа**

В соответствии с замыслом авторов программы «Предшкольная пора» *игра выступает не только как метод обучения, но и как свободная самостоятельная деятельность детей.* Значение организации такого игрового часа состоит в том, что свободная игровая деятельность требует от каждого ребенка импровизации и творчества, что способствует развитию творческих качеств личности, способности решать инициативно и творчески любую задачу. Эта способность



очень важна для выполнения различных учебных задач, с которыми ребенок встретится в школе.

Подчеркнем еще раз, что *идея организации специального игрового часа как средства подготовки к школе возникла у авторов потому, что в школу приходят «недоигравшие» дети, а это отрицательно влияет на успешность их обучения.* Зависимость между сформированностью игровой деятельности и успехами в школе определяется ее влиянием на развитие учебной деятельности и просматривается на любом виде игр. Если, к примеру, дошкольник не принимал участия в разнообразных дидактических играх, то у него могут быть проблемы с произвольной деятельностью, ведь именно в этом виде игр развиваются умения действовать в соответствии с правилом, добиваться желаемого результата, преодолевать трудности, а также целеустремленность, настойчивость, терпение, упорство, волевые усилия. Ролевая игра имеет особое значение для развития воображения, фантазии ребенка — важнейшей способности будущего школьника. Режиссерские и ролевые игры во многом определяют и сформированность умений сотрудничать, общаться, договариваться и т. п..

Вместе с тем педагогу следует помнить, что игровая деятельность может изобретаться ребенком, если к этому есть определенные предпосылки, — разнообразные умения играть, знания, которые становятся основой ее результативности (как использовать игрушки или предметы-заместители, как разыгрывать роль, изображать придуманного персонажа; выполнять условные действия, строить сюжет, подчиняться правилам, вступать во взаимодействие и т. д.).

Всему этому детей нужно учить. Усваивая в общении со взрослыми технику различных игр, ребенок затем обобщает игровые способы и переносит их на другие ситуации. Так игра приобретает самодвижение, становится формой собственного творчества ребенка, что обуславливает ее развивающие эффекты. Для этого педагог должен влиять на содержание игры, учить детей способам взаимодействия, помогать согласовать замыслы, распределить роли, договориться о правилах, совместно решить, что потребуется для игры, и т. д.

По замыслу авторов игровой час — время для возникновения и развития разных видов игр. Дадим кратко характеристику тех игр, которые воспитатель (учитель) может рекомендовать детям во время игрового часа.

**Режиссерские игры** детей 5-6 лет — это игры с замыслом, включающие несколько персонажей, связанных определенными отношениями. На что должен обратить внимание педагог при руководстве этими играми?

*Во-первых*, необходимо учить ребенка видеть общую картину игры, элементарно планировать ее, исходя из замысла, который рождается в его голове раньше, чем он начинает выполнять игровые действия.

*Во-вторых*, игра обогащается, если педагог вместе с ребенком мастерит те предметы, которые необходимы для развития ее содержания. Много полезного можно сделать из бумаги, различных коробок, другого подсобного материала. Например, из обувной коробки получается целая квартира для маленьких кукол, из различных картонных футляров можно сделать трейлеры, автобусы, прицепы.

*В-третьих*, нужно использовать приемы обогащения содержания игры: обращаться к знакомым литературным произведениям, мультфильмам; вовлекать ребенка в сотворчество с педагогом (предложить сочинить вместе сказку и показать ее; разыграть историю, рассказанную педагогом).

В центре **сюжетно-ролевых игр** детей 5-6 лет — отражение взаимоотношений людей, при этом предметы легко заменяются или мысленно представляются («как будто мы на Луне», «путешествуем на батискафе», «в театре» и пр.). В основе руководства этим видом игр стоит решение задачи развития условных и символических действий, расширение возможностей использовать речевые комментарии в качестве словесных замещений каких-либо событий. Опираясь на эту особенность сюжетно-ролевых игр, педагог побуждает детей использовать в игре разнообразные предметы-заместители, символические действия, ненавязчиво предлагает свои образцы замещений. Широкое использование предметов-заместителей в игре в дальнейшем позволит ребенку овладеть другими типами замещения, например моделями, схемами, символами и знаками, что потребуется в учении.

Особое внимание следует уделять обогащению содержания игр. Для этого педагог использует следующие приемы:

- участие в деятельности детей по развитию сюжета: придумывание игровых событий, последовательно связанных между собой;
- анализ реальной ситуации, в которой находится игра (игра хорошо развивается или она «выдохлась», остановилась в развитии, т. е. дети повторяют однообразные действия, ролевые диалоги, события и ситуации);
- непосредственное включение педагога в игру, если есть в этом необходимость, либо небольшая косвенная помощь всем участникам игры (или отдельным детям) в развитии сюжета, ролевых действий.

Одним из видов игр, организация которых весьма желательна в период подготовки к школе, являются **театрализованные игры**. Они представляют богатейшие возможности для развития творчества детей, их самовыражения. Важной предпосылкой развития театрализованных игр является тяга ребенка-дошкольника к импровизации, его интерес к драматизации и театральной деятельности, к движениям под музыку, поэтому предложение воспитателя (учителя) участвовать в спектакле почти всегда вызывает положительную ответную реакцию детей.

Руководство этими играми требует особого методического решения.

*Во-первых*, педагогу необходимо развивать у детей способность к эстетическому восприятию искусства художественного слова и музыкального сопровождения — умение вслушиваться в текст (мелодию), улавливать интонации, особенности языка персонажей, понимать использованные в тексте речевые обороты, передавать в движении характер музыки и т. п.

*Во-вторых*, нужно учить ребят мыслить образами, представлять себя на месте персонажа игры, предвидеть действия, которые он может совершить в ее рамках.

*В-третьих*, особое внимание уделяется выразительному, художественному преподнесению текста, вовлечению детей в его несложный анализ с целью осознания мотивов поступков персонажей.

Важным приемом развития театрализованной игры является разыгрывание детьми этюдов, в процессе которого дети овладевают разнообразными изобразительными средствами (мимикой, жестами, телодвижениями, выразительной по лексике и интонации речью). Здесь весьма существенную помощь может оказать музыкальное сопровождение, так как хорошо подобранная музыка помогает ребенку лучше понять характер изображаемого персонажа.

Педагог должен обратить особое внимание на использование музыки во время игрового часа. С этой целью организуются подвижные музыкальные игры, свободные импровизированные движения под музыку. Кроме этого, детям нужно предоставить возможность слушать музыкальные произведения, которые могут оказывать релаксационное влияние на эмоциональное состояние человека. Воспитатель (учитель), заметив, что дети возбуждены или устали, хотят спокойно посидеть, устроившись на ковре, может предложить им послушать музыкальные произведения, соответствующие по темпу и ритму настроению детей.

Знакомить детей с различными музыкальными произведениями могут и родители. Педагогу следует обратить их внимание на то, какие произведения должны нравиться детям, соответствовать уровню их восприятия.

Доля **игр со строительным материалом** в игровом часе невелика, так как для них нужно создавать особые условия (иметь разнообразный строительный материал, специальное свободное пространство, достаточное для этого время и др.). Вместе с тем воспитатель (учитель) при наличии этих условий может предложить детям строительные игры как с природными материалами, так и с различными конструкторами. Это важно потому, что в процессе строительной игры у детей развивается творчество, мышление, пространственное воображение, инициатива. Педагогу следует организовывать разные типы строительных игр: конструирование по образцу, по заданной теме, по условиям, по собственному замыслу ребенка. Проводя работу с родителями, педагог обращает внимание на организацию в условиях семьи игр с различными конструкторами, подчеркивает их положительное влияние на развитие конструктивных умений детей, их логического мышления и творчества.

Если подготовительные группы существуют в условиях дошкольного учреждения и в режиме дня есть прогулка, то целесообразно на участке организовать игры с песком, снегом. Руководство этими играми будет заключаться в следующем:

- необходимо учить детей разным конструктивным умениям, способам преобразования природных материалов;
- целесообразно объединять детей в игровые коллективы; в этом случае игры становятся более интересными и содержательными: дети вовлекаются в сооружение не отдельных предметов, а целых строительных комплексов (парк, пристань, улицы, сказочный город и др.);
- педагог побуждает детей к архитектурному и строительному фантазированию, учит их различным способам комбинирования строительных материалов, использованию дополнительных деталей, например: постройка дамбы в ручье из камней, глины, дощечек; сооружение парка из песка в сочетании с камнями, сухими ветками (в качестве деревьев) и т. п.

Небольшую часть времени могут занимать **игры с правилами (подвижные и дидактические)**. Ограничение использования этих игр во время игрового часа связано с тем, что они широко применяются (по авторскому замыслу) во время занятий, и этого вполне достаточно, чтобы дети их освоили. Вместе с тем есть целый ряд дидактических и подвижных игр, которые дети, во-первых, могут организовывать самостоятельно, а во-вторых, в процессе этих игр совершенствуются важные для обучения в школе качества: координация движений, зрительный контроль и сосредоточение, пространственные ориентировки и др.. Таковы игры с дидактическими игрушками моторного характера: бирюльками, кеглями, бильбоке, настольным бильярдом.

Интересны и полезны **народные игры**, отличительными особенностями которых являются выдумка, юмор, оптимизм. В каждой народной игре решается комплекс воспитательно-образовательных задач. Например, игра «Барыня», имеющая много «запретных» правил («да» и «нет» не говорить, не смеяться, не улыбаться, черное с белым не выбирать), исподволь учит детей выдержке,

умению подчинять чувства рассудку, приучает преодолевать трудности, радоваться выигрышу, мужественно переносить неуспех.

Если позволяют условия, дети могут самостоятельно играть в различные **настольно-печатные игры**. Это могут быть игры, в основе которых лежит парность картинок, подбираемых по сходству, в том числе разнообразные по содержанию игры-лото: «Кем быть?», «Зоологическое лото», «Мы считаем», «Сказки», «Расскажи сказку», «В гостях у сказки», «Соберем грибы», «Дорожные знаки» и др. В домино принцип парности реализуется через подбор карточек при очередности хода («Игрушки», «Геометрические фигуры», «Ягоды», «Животный мир», «Веселый зоопарк», «Зверята» и др.). Современным детям интересно играть в домино, созданное по мотивам знакомых мультфильмов: «Простоквашино», «Ну, погоди!», «Приключения кота Леопольда» и др. Можно использовать и игры типа «Лабиринт» (гусек), а также пазлы разного вида.

Еще раз обратим внимание на то, что во время игрового часа приоритет должен быть отдан играм свободным, творческим (режиссерским, сюжетно-ролевым). Это очень важно для обеспечения развития воображения будущих школьников, их умения решать творческие задачи. Игры с правилами, безусловно, могут использоваться во время игрового часа, но их доля должна быть меньше.

Исходя из особенностей конкретного вида игры, задач, которые можно решить с ее помощью, уровня сформированности у детей игровой деятельности, педагог определяет меру своего участия в ней, приемы руководства в каждом конкретном случае. Так, новую игру с правилами (дидактическую или подвижную) он должен объяснить, поиграв с детьми сначала в роли ведущего, а затем «рядового» партнера; напомнить правила игры, помочь избежать конфликта при распределении порядка игровых действий (например, показать, как использовать считалки, жеребьевки и т. д.).

Как воспитатель (учитель) может организовать игровой час? Прежде всего нужно спланировать тот вид игр, который будет предложен детям. Естественно, это проходит в доброжелательной и ненавязчивой форме: «А не поиграть ли нам всем вместе в ... ?», «Не хотите поиграть в ... ?», «Давайте обсудим, во что мы

сегодня будем играть» и т. п. Это прямой способ предложения детям игровой деятельности. Целесообразно пользоваться и косвенными методами ее организации: прочитать литературное произведение, которое станет основой будущей игры, принести в группу новые игрушки, вызывающие живой интерес детей и определяющие начало игры, и т. п.

При планировании игрового часа очень важно предусмотреть следующее:

1. Педагог должен не только наблюдать за игровой деятельностью детей, но и анализировать ее: определить этап развития, отобрать приемы, которые обеспечат дальнейшее развитие игры, оценить уровень интереса детей к ней и целесообразность продолжения этой игровой деятельности.

2. Очень важно установить связь между занятиями и игровым часом. Тема и содержание занятия могут стать предпосылками развития той или иной сюжетно-ролевой, театрализованной или режиссерской игры. Анализируя содержание занятия, целесообразно

предвидеть его перенос в игровую деятельность, обратить на это внимание детей. Например, на занятии, где дети узнали о своей стране, ее природе, разных городах и селах, можно предложить во время игрового часа совершить путешествие на Север или Дальний Восток, принять гостей, которые живут на Урале или в Поволжье.

3. Игровой час может быть организован различными способами. Например, одновременно в разные игры могут играть несколько групп. Создать эти игровые сообщества помогает педагог: одной группе предлагает игрушки для ролевой игры, другая группа занимается настольно-печатными играми, а третья — готовится к театрализованному представлению. Очень важно учитывать индивидуальный интерес каждого ребенка к конкретному виду игры и на этой основе организовывать играющие коллективы. На следующий день игровой час может проходить по-другому: он начинается с общей сюжетно-ролевой игры на тему, предложенную педагогом или самими детьми.

Во время одного игрового часа могут быть предусмотрены разные виды игр.

При этом воспитатель (учитель) должен быть весьма внимателен к настроениям детей: непедагогично прерывать игру, если дети активны и их интерес весьма глубок. В то же время не нужно искусственно продолжать игру, если она не вызывает интереса у играющих.

Таким образом, заинтересованность педагога, его желание и умение педагогически целесообразно организовать игровую деятельность детей в игровой час необходимо для того, чтобы эффективно использовать этот час для развития детей и подготовки их к школе.